**Thypoch lança a Ksana 21mm f/3.5, uma objetiva de estilo clássico e cinematográfico com desempenho moderno**

**Lisboa, 13 de janeiro de 2026** - A nova objetiva Ksana 21mm f/3.5 da Thypoch, marca distribuída em Portugal pela Robisa, revisita o calor e a intimidade clássicos das objetivas raras e respeitadas dos anos 70, mas atualiza-as num formato moderno e acessível. Apesar da sua capacidade de capturar detalhes nítidos, desde retratos a paisagens e de grande angular a foco próximo, esta objetiva com baioneta Leica M é ultracompacta e leve.

**Epoch Coating 73: O visual retro**A Thypoch inicia um projeto especializado, Epoch Coating, que visa explorar a alma estética de diferentes épocas. Inspirando-se na profunda herança da ótica cinematográfica, a Thypoch conseguiu traduzir com sucesso o magnífico brilho das objetivas cinematográficas para o mundo da fotografia estática.

Como a primeira objetiva da série Ksana, a 21mm f/3.5 combina estética clássica com resultados vintage. O revestimento Epoch Coating 73 traz a estética cinematográfica, o brilho dourado e a renderização de cores suaves e delicadas dos anos 70 para a fotografia moderna. A Ksana 21mm combina a manufatura ótica clássica com a alma artística dos revestimentos de objetivas vintage, para uma nitidez excecional e cores vibrantes e saturadas.

**Ultracompacta, tamanho de bolso**A Ksana 21mm f/3.5 mantém as coisas leves e ágeis. O tamanho ultracompacto da objetiva Ksana, totalmente em alumínio e superleve com apenas 27mm de altura e pesando apenas 131g, garante fotografias sem esforço com a câmara na mão, durante todo o dia. Altamente portátil e discreta, foi concebida para fotografia inspiradora de rua, de viagem e documental.

**Ótica moderna, desempenho clássico**Apesar do seu peso leve e formato compacto, a excelente estrutura ótica da Ksana 21mm oferece alta resolução com excelente supressão de aberrações cromáticas indesejadas. Isto é o resultado de um design que inclui uma ótica compacta de oito elementos e seis grupos, com um elemento ASPH (asférico), 2 elementos ED (dispersão extra baixa) e três elementos HRI (alto índice de refração). O diafragma de nove lâminas oferece aberturas de f/3.5 a f/22 para realces arredondados, com efeitos-estrela de 18 pontas especialmente nítidos em f/4.

**Grande angular, ampla perspetiva**A objetiva tem um ângulo amplo de 21mm, mas com uma distância mínima de focagem de 0,5m. Oferece um campo de visão horizontal de 80,2° em câmaras full-frame, com distorção impercetível. Mantendo o charme clássico do telémetro Leica, esta objetiva garante precisão tanto para fotógrafos analógicos como digitais. Um aviso tátil a 0,7m alerta quando o telémetro se desacopla, sinalizando uma mudança para a focagem EVF.

**Design intemporal, corpo da objetiva exclusivo**A Ksana 21mm f/3.5 apresenta um corpo de inspiração vintage com um anel de focagem recortado e uma aba em forma de crescente. Os contornos ergonómicos alinham-se com os dedos para uma pega confortável e um manuseamento intuitivo, garantindo um controlo estável e preciso, mesmo durante uma focagem rápida.

Elegante por dentro e por fora, esta objetiva evoca o melhor do design vintage, complementando qualquer câmara compatível, e está disponível em preto clássico ou prateado. A sua construção suave e bem trabalhada torna-a uma combinação ideal para as câmaras Leica, oferecendo um visual retro com fiabilidade contemporânea, perfeita para artistas que procuram um equilíbrio entre estilo e desempenho.

**Preço e disponibilidade**A objetiva Ksana 21mm f/3.5 da Thypoch já está disponível em Portugal através da Robisa.

**Mais informações**: <https://www.robisa.es/pt/thypoch/>  
**Fotos de alta resolução**:

Para mais informações, contacte:

  
  
António Eduardo Marques / David Marques  
Email: [robisa@aempress.com](mailto:robisa@aempress.com)  
Tel.: 218 019 830

**Sobre a Thypoch**A Thypoch é uma marca emergente dedicada à criação e desenvolvimento de objetivas fotográficas de alta qualidade que combinam estética vintage com tecnologia ótica avançada. Com foco na precisão mecânica e no desempenho visual, a Thypoch cria ferramentas pensadas tanto para fotógrafos tradicionais como para criadores modernos, oferecendo uma experiência tátil e criativa que presta homenagem à arte clássica da fotografia. Desde 2013, a Thypoch tem sido impulsionada pelo desejo de trazer os designs intemporais das objetivas do passado para a era moderna. Mesmo em tempos impulsionados pela IA, a Thypoch ainda opta por criar produtos que carregam o espírito de outra era, porque acredita que a alma e o caráter têm mais significado do que a mera perfeição técnica. Enquanto a indústria da imagem corre impiedosamente em direção a velocidades vertiginosas, nitidez clínica e automação fria, a Thypoch segue um caminho mais ponderado: fundir a inovação ótica do século XXI com a beleza mecânica do artesanato de meados do século XX. Isto porque cada fotógrafo tem a sua maneira única e pessoal de ver o mundo, independentemente das ferramentas que utiliza. Assim, em vez de oferecer apenas mais objetiva, a Thypoch procura simplesmente criar aquela que parece certa. A Thypoch espera ampliar a visão do criador, sabendo que a verdadeira fotografia não se trata de perfeição técnica, mas de salvar aqueles momentos fugazes que definem as nossas vidas. Com engenharia de precisão e estética vintage, as objetivas Thypoch são construídas para durar. O seu objetivo é preservar a essência viva das imagens, para que, quando o futuro olhar para trás, valorize a forma como viu o nosso tempo.